

ПРОЕКТ

„Във вълшебния свят на приказките“

(Овладяване на книжовен български език от децата от първа група
чрез използване на приказката като кратък литературен жанр)

Изготвил:

Петя Илиева

Тихомира Танчева

Приет с решение на ПС – Протокол № 1

Теоретична рамка:

„Родният език е основа на всяко умствено развитие и съкровищница на всички знания,от него започва всяко разбиране,минава през него и се връща към него“

К.Д.Ушински

Доброто владееене на българския книжовен език осигурява оптимално интелектуално и цялостно духовно развитие на всички деца,тяхното социализиране.Запознаването с художествената литература поставя детето в ситуация на естествено усвояване на езика.Срещата с художествената литература оказва влияние върху всички страни на речта на децата– лексикална,фонетична ,граматическа.Обогатява се речника на децата,те могат да почувстват красотата,точността,емоцията на

художественото слово, изразителността и богатството на езика. Инсценировките, драматизациите и театрализираните игри съдействат за развитието на диалогичната реч, децата развиват култура на речево общуване, започват да комуникират по-уверено, повишава се говорната им активност. Съобразявайки се със степента на интелектуалното и речево развитие на децата от първа група, със спецификата на детското художествено възприятие се насочихме към приказките като част от художествената литература. С ярката си фантастика приказката е по-близка до духовния мир на детето. Тя ги пренася в света на красотата, фантастичното, завладява ги със занимателния си сюжет. Децата влизат в ролята си на герои от любими приказки, общуват, изразяват мисли и чувства. Чрез заучаването на реплики и повторението им се:

- активизира речта и българският език се овладява успешно.
- научените приказки оказват голямо влияние върху развитието на децата с майчин език турски.
- усъвършенстват се уменията за конструиране на граматически правилна реч.
- обогатява се речникът.
- развиват се езикови компетенции.

Цел на проекта:

Чрез богатството на приказния свят, да се осигурят равни шансове на всички деца, за овладяване на книжовен български език при отчитане на индивидуалните темпове на детското развитие.

Задачи :

- Прилагане на подходящи литературни форми и средства, за овладяване на правилно звукопроизношение, лексикалното богатство на езика и неговите граматически форми.
- Оптимизиране на системата от форми за съвместна работа между детската градина и семейството.

Очаквани резултати:

- Развиване на детските езикови компетенции.

- Ангажиране на децата в организирана, образователна и развлекателна дейност.
- Да се доставят нови емоции на децата и да се провокира у тях отношение към приказките и книгите.

Времетраене : Проектът се провежда от 01.10.2018г. до 20.05.2019г.

Организация на педагогическата среда:

Място и време на провеждане:

Детска градина N 22 „Звънче“ сграда „Дружба“, първа група.

Всеки четвъртък - сутрин от 11 до 11:30ч.

Участници – децата от първа група и родители (епизодично).

Средства / ресурси- театрален реквизит, маски ,мултимедия.

Тематично разпределение:

- „Двете козленца“
- „Баба и внуче“
- „Бабо Мравке, где така?“
- „Дядовата ръкавичка“
- „Български народни игри“
- „Житената питка“
- „Косе Босе“
- „Дядо и ряпа“

График за провеждане на заниманията:

Дата	Месец	Занимание	Дейност
	Октомври	„Двете козленца“	<p>1. Запознаване на родителите с мини проекта</p> <p>2. Запознаване на децата с приказката „Двете козленца“.</p> <p>3. Моделиране на “ мостчето“ над реката с пластилин и изложба с изработените образци.</p> <p>4. Куклен театър по приказката „Двете козленца“.</p>
	Ноември	„Баба и внуче“	<ul style="list-style-type: none"> • „Приказките на мама и баба“ – разказване на приказка. • Представяне на приказката „Баба и внуче“ – от баба от групата. • Оцветяване, моделиране, апликиране. • Организиране на изложба с образците изработени съвместно със семейството.

	Декември	„Бабо Мравке ,где така“	<p>1.Запознаване с приказката „Бабо Мравке, где така?“</p> <p>2.Апликиране, моделиране на героите.</p> <p>3.Изложба с образците, изработени от децата.</p>
	Януари	„Дядовата ръкавичка“	<p>1.Запознаване с приказката „Дядовата ръкавичка“</p> <p>2.Апликиране, моделиране на героите.</p> <p>3.Изложба с образците, изработени от децата.</p> <p>4. Драматизиране на приказката.</p>
	Февруари	„Български народни игри“	<p>1.„Български народни игри“ – римувани - „Варило мишле кашичка“, „Дай, бабо огънче“, 2.„Кокошка пред хамбара“, „В дядовия Петков двор““</p> <p>3.Рисуване, моделиране ,апликиране.</p> <p>4.Публикуване на снимков материал.</p>

	Март	„Житената питка“	<p>1. Запознаване с приказката „Житената питка“</p> <p>2. Апликиране, моделиране на героите.</p> <p>3. Изложба с образците, изработени от децата.</p> <p>4. Драматизиране на приказката.</p>
	Април	„Косе Босе“	<p>1. Запознаване с приказката „Косе Босе“</p> <p>2. Апликиране, моделиране на героите.</p> <p>3. Подреждане на мини-библиотека с детски книжки.</p> <p>4. Драматизиране на приказката.</p>
	Май	„Дядо и ряпа“	<p>„ВЪЛШЕБСТВОТА НА БЪЛГАРСКАТА НАРОДНА ПРИКАЗКА“</p> <ul style="list-style-type: none"> • Драматизация на приказката „Дядо и ряпа“ • Драматизиране на част от включените в проекта приказки и народни игри

			<ul style="list-style-type: none"> •Раздаване на награди – книжка с български народни приказки.
--	--	--	--

Описание на заниманията:

- Провеждане на изложби с участие на деца и родители.
- Организиране на настолен театър, куклен театър, драматизация.
- Оцветяване , рисуване ,апликиране, моделиране, на различни моменти и характерни за конкретната приказка предмети.
- Мултимедия за включените в проекта приказки.
- . Представяне на народни игри, съобразени с възрастта на децата: „Дай, бабо огънце“; „Изгубила Веселинка“; „Дули гайда“; „Казанчето ври“ . „Кокошчица краля Лисана“, „Бели пеперудки“.
- Организиране на мини-библиотека.

Анализ на резултатите:

Изводи :